Dati rilevati dagli Enti certificatori o autocertificati
Tiratura 04/2016: 202.162
Diffusione 04/2016: 149.284
Lettori Ed. I 2016: 833.000
Quotidiano - Ed. nazionale

Il Sole 24 ORE
Dir. Resp.: Roberto Napoletano

18-GIU-2016
da pag. 32
foglio 1
www.datastampa.it

GRANDI OPERE

Salini, nuova commessa da un miliardo di euro in Kuwait

Celestina Dominelli ▸ pagina 32

Grandi opere. Contratto da 955 milioni di dollari - Balzo a Piazza Affari: +5,95%

Salini, nuova commessa in Kuwait

Celestina Dominelli

Balzo in Borsa di Salini Impregilo con il titolo del general contractor che ieri ha chiuso a +5,95% (2,776 euro) sulla scia di un nuovo contratto in Kuwait da 955 milioni di dollari. Ieri la società guidata da Pietro Salini ha infatti reso noto di essersi aggiudicata, dalla Public Authority for Housing Welfare del Kuwait, la commessa per la realizzazione delle opere di urbanizzazione primaria relative a un nuovo insediamento residenziale su un'area di 12mila ettari situata a 40 km a nord ovest della capitale, nell'ambito del South Al Mutlaa Housing Project.

Il progetto, che vedrà scendere in campo Salini Impregilo come capofila di un consorzio con una quota di partecipazione del 55 per cento, prevede, tra l'altro, la costruzione di 150 chilometri di nuove strade con relativi svincoli e numerose altre opere d'arte, delle reti di illuminazione, distribuzione idrica, raccolta delle acque piovane e fognarie nonché di tutte le opere civili necessarie per la distribuzione in alta tensione dell'energia elettrica, l'installazione delle reti di telecomunicazione e dei sistemi di controllo del traffico veicolare.

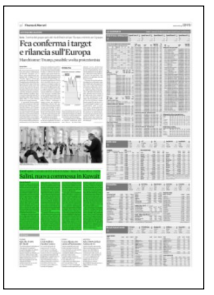
Il parlamento kuwaitiano infatti ha approvato il piano di sviluppo quinquennale 2015-2020 che prevede l'investimento di oltre 100 miliardi di dollari in progetti infrastrutturali nel paese, tra cui la costruzione di migliaia di nuove unità abitative, di una rete ferroviaria e metropolitana e di nuove raffinerie e impianti industriali.

A spingere il titolo ieri a Piazza Affari sono state, però, anche le buone notizie sull'esito del collocamento del bond da 300 milioni di euro che ha raccolto ordini per oltre 550 milioni e che ha superato il target iniziale di 200 milioni (si veda anche il Sole 24 Ore di ieri). Nonostante i mercati molto volatili, la società ha registrato una forte domanda per l'emissione obbligazionaria che servirà a rifinanziare il bridge loan da 400 milioni concesso da cinque banche e servito a sostenere l'acquisizione dell'americana Lane Industrial.

La società, che il prossimo 27 luglio diffonderà i risultati semestrali, continua quindi a macinare ordini - dall'inizio dell'anno l'asticella segna 4,5 miliardi di euro, inclusa la quota parte del contratto annunciato ieri - e si prepara a ulteriori tappe, a cominciare dall'inaugurazione, in programma il prossimo 23 giugno, dello Stavros Niarchos Foundation Cultural Center. Il centro progettato dal Renzo Piano Building Workshop, finanziato dalla Stavros Niarchos Foundation e realizzato da una joint venture guidata dalla società italiana, aprirà le porte al pubblico giovedì dopo 40 mesi di lavori. Si tratta di un'opera unica al mondo nel suo genere, per la cui costruzione sono stati stanziati 596 milioni di euro, e destinata ad ospitare al suo interno la Biblioteca Nazionale con oltre 2 milioni di volumi e l'Opera Nazionale Greca. Sorto sui terreni del vecchio ippodromo di Atene, nel quartiere Kallithea, di fronte al mare, il centro si sviluppa lungo una collina artificiale sormontata da un parco panoramico di 170mila metri quadri. Ma la grande innovazione dello Stavros Niarchos Foundation Cultural Center è la sua capacità di coniugare l'arte con l'eccellenza della tecnica.

Poi, a stretto giro, il 26 giugno, i riflettori si sposteranno su Panama con capi di Stato e di Governo chiamati dal presidente Juan Carlos Varela Rodríguez Varela per l'inaugurazione del nuovo Canale che porta la firma del big italiano di ingegneria e opere infrastrutturali: una sfida ingegneristica da 3,3 miliardi di euro (di cui 1,2 miliardi in quota Salini), pronta dopo tante traversie a vedere la luce.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



data stampa
dal 1980 monitoraggio media