

**NOTA STAMPA**

**GRANDE AFFLUENZA DI PUBBLICO PER L'ULTIMO GIORNO DELLA MOSTRA  
"ROMA SILENZIOSA BELLEZZA" PROMOSSA E ORGANIZZATA DA WEBUILD E VIVE – VITTORIANO  
E PALAZZO VENEZIA**



*Webuild Image Library – foto Moreno Maggi*

*Roma, 13 aprile 2023* – Si è conclusa al Vittoriano la mostra fotografica “Roma Silenziosa Bellezza”, dopo due proroghe rese necessarie per permettere al pubblico di fruire della esposizione di foto su Roma deserta. Promossa e organizzata da Webuild e Istituto VIVE– Vittoriano e Palazzo Venezia con l’obiettivo di promuovere una riflessione costruttiva sulla vivibilità degli spazi urbani, la mostra ha arricchito per quasi tre mesi l’esperienza di visita al monumento, collegando idealmente un evento dirompente, il lockdown del 2020, con una riflessione sulla necessità di garantire uno sviluppo sostenibile e adeguato delle città, in una visione di lungo termine e di sistema a sostegno della competitività del Paese. Dall’apertura della mostra, lo scorso 20 gennaio, sono stati oltre 870 mila i visitatori del Vittoriano

Famiglie, scolaresche, residenti e turisti in visita al Vittoriano hanno ammirato gli oltre 60 scatti del fotografo Moreno Maggi, affiancati da video e proiezioni multimediali. Un viaggio che ha restituito al pubblico una Roma deserta e insolita, contribuendo ad offrire una nuova chiave di lettura delle opere d’arte e della storia che costellano i luoghi della Città Eterna.

La mostra è stata accompagnata con un catalogo e un volume fotografico omonimo “Roma Silenziosa Bellezza”, entrambi editi da Rizzoli per conto di Webuild, e da un videomapping che, per tutto il periodo espositivo, ha visto proiettate su Palazzo Venezia le principali immagini in mostra.

“Roma Silenziosa Bellezza” è uno dei progetti dell’Agenda Cultura del Gruppo Webuild, un programma che già da qualche anno Webuild sta perseguendo con l’obiettivo di mettere in dialogo aspetti e temi del mondo delle infrastrutture con quello dell’arte, per far emergere quel fattore comune che è alla base di entrambi i mondi: il coraggio e lo spirito ambizioso delle idee.

\*\*\*

*Webuild è leader internazionale nella progettazione e realizzazione di grandi infrastrutture complesse nei settori mobilità sostenibile (ferrovie, metro, ponti, strade, porti), energia idroelettrica (dighe a scopo energetico, impianti idroelettrici), acqua (Impianti di depurazione, dissalatori, gestione acque reflue, dighe a scopo potabile e irriguo), edifici green (edifici civili e industriali, aeroporti, stadi e ospedali), supportando i clienti nel raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile – SDG definiti dalle Nazioni Unite.*

Riconosciuto come prima società al mondo per la realizzazione di infrastrutture nel settore acqua, il Gruppo lavora in tutto il mondo, con una presenza in 50 paesi ed un fatturato realizzato per il 70% sul mercato internazionale, con 83mila dipendenti (diretti e di terzi) di 100 nazionalità e una filiera di più di 17.500 imprese. In 117 anni di ingegneria applicata a oltre 3.200 progetti realizzati, il Gruppo ha costruito 14.118km di ferrovie e metro, 82.509km di strade e autostrade, 1.018km di ponti e viadotti, 3.396km di gallerie, 313 dighe e impianti idroelettrici. I suoi progetti più noti sono il Ponte Genova San Giorgio in Italia e l'espansione del Canale di Panama, il progetto idraulico Lake Mead Third Intake di Las Vegas negli USA, l'Airport Line di Perth in Australia e il Centro Culturale della Fondazione Stavros Niarchos di Atene e, attualmente in corso, la Galleria di Base del Brennero, la Linea 4 della Metro di Milano, e il Terzo Valico dei Giovi-Nodo di Genova in Italia, il North East Link di Melbourne in Australia. Nel 2022, Webuild ha registrato ricavi totali per €8,2 miliardi, un portafoglio ordini di oltre €53 miliardi, e progetti in corso di realizzazione che contribuiranno ad una riduzione annua delle emissioni di 25 milioni di tonnellate di CO2. Soggetta ad attività di direzione e coordinamento da parte di Salini Costruttori S.p.A., Webuild ha sede in Italia ed è quotata presso la Borsa di Milano (WBD; WBD.MI; WBD:IM). Dal 2021, è inclusa nell'indice MIB ESG, dedicato alle blue-chip italiane con le migliori pratiche ESG.

[Ulteriori informazioni su www.webuildgroup.com](http://www.webuildgroup.com)



Il VIVE - Vittoriano e Palazzo Venezia fa parte degli undici istituti di livello generale del Ministero della Cultura riconosciuti di rilevante interesse e dotati di autonomia speciale. Il VIVE consta di due edifici su piazza Venezia al centro di Roma, Palazzo Venezia e il Monumento a Vittorio Emanuele II, noto anche come Vittoriano o Altare della Patria. Il VIVE, operativo dal novembre 2020 sotto la direzione di Edith Gabrielli, si è affermato sul panorama nazionale e internazionale per la capacità di tenere uniti l'impegno scientifico e il riconoscimento del pubblico. Nel 2022 l'Istituto ha accolto complessivamente oltre tre milioni di visitatori, per un incasso superiore ai 3 milioni di euro.

[Per maggiori informazioni: https://vive.cultura.gov.it/it/](https://vive.cultura.gov.it/it/)

#### CONTATTI:

**Webuild**  
Relazioni con i Media  
Francesca Romana Chiarano  
Tel. +39 338 247 4827  
e-mail: [f.chiarano@webuildgroup.com](mailto:f.chiarano@webuildgroup.com)

**VIVE- Vittoriano e Palazzo Venezia**  
Ufficio stampa  
Giulia Zanichelli  
Tel. +39 3474415077  
email: [giulia@giuliazanichelli.it](mailto:giulia@giuliazanichelli.it)

**Webuild**  
Relazioni con i Media (Estero)  
Gilles Castonguay  
Tel. +39 342 682 6321  
e-mail: [gr.castonguay@webuildgroup.com](mailto:gr.castonguay@webuildgroup.com)